**Wymagania na poszczególne oceny do programu nauczania „Zrozumieć przeszłość” historii dla klasy 1 liceum ogólnokształcącego i technikum**

Uwzględnia zmiany wynikające z uszczuplonej podstawy programowej, obowiązującej od września 2024 r. Szarą aplą oznaczono treści, o których realizacji decyduje nauczyciel.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** |
| **Ocena dopuszczająca****Uczeń:** | **Ocena dostateczna****Uczeń:** | **Ocena dobra****Uczeń:** | **Ocena bardzo dobra****Uczeń:** | **Ocena celująca****Uczeń:** |
| Zrozumieć przeszłość | * Cele badania i nauczania historii
* Znaczenie historii
* Klasyfikacja źródeł historycznych
* Epoki – podział i prosta charakterystyka
* Nauki pomocnicze historii
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *historia*, *prehistoria*, *nauki pomocnicze historii* | – rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych– klasyfikuje źródła historyczne– wymienia w kolejności chronologicznej epoki historyczne | – opisuje rodzaje źródeł historycznych– wyjaśnia zasady krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów źródeł historycznych | – wskazuje i wyjaśnia ramy chronologiczne poszczególnych epok historycznych | – wyjaśnia zasady pracy z materiałami źródłowymi– analizuje różne oceny historiografii, dotyczące dziejów ojczystych i powszechnych |
| **Rozdział I. Pierwsze cywilizacje** |
| 1. Początki historii człowieka  | * Zarys antropogenezy
* Rewolucja neolityczna
 | – prawidłowo stosuje pojęcie *prehistoria*– wskazuje na mapie rejon pojawienia się *Homo sapiens* | – prawidłowo wyjaśnia pojęcia: *antropogeneza*, *rewolucja neolityczna*– przedstawia na mapie przebieg migracji *Homo sapiens* | – wymienia w porządku chronologicznym etapy ewolucji człowieka– wyjaśnia znaczenie rewolucji neolitycznej | – przedstawia ideę ewolucji Karola Darwina– opisuje etapy ewolucji człowieka | – w szerokim aspekcie przedstawia i wyjaśnia dokonania naukowe Karola Darwina |
| 2. Narodziny cywilizacji  | * Znaczenie wielkich rzek dla rozwoju cywilizacji i powstania pierwszych państw
* Ustrój państw-miast sumeryjskich
* Znaczenie wynalezienia pisma
* Osiągnięcia Sumerów
* Współczesne dziedzictwo kultur Sumeru i innych najdawniejszych kultur Mezopotamii
 | – wskazuje na mapie rejony wielkich rzek (Tygrys, Eufrat)– wyjaśnia rolę wielkich rzek dla rozwoju gospodarki– rozpoznaje pismo klinowe | – wskazuje na mapie obszar Sumeru– wymienia najważniejsze wynalazki cywilizacji sumeryjskiej– wyjaśnia cechy ustrojowe sumeryjskich miast-państw | – opisuje warunki naturalne Mezopotamii– wyjaśnia okoliczności powstania i role pisma– wyjaśnia rolę Sargona Wielkiego– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji Sumerów – wyjaśnia cechy religii Sumerów | – opisuje okoliczności powstania i cechy najstarszych miast– opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny powstania pierwszych państw w rejonie Mezopotamii– porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii– wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu |
| 3. Babilonia i Asyria  | * Ukształtowanie się pierwszych imperiów
* Najważniejsze kultury: Babilonia i Asyria
* Wierzenia ludów Mezopotamii
* Kodeks Hammurabiego jako jeden z najstarszych zabytków prawodawstwa
* Nauka, sztuka i wierzenia starożytnej Mezopotamii
 | – wskazuje na mapie obszar Babilonu i Asyrii | – wyjaśnia cechy ustrojowe mezopotamskich państw– rozpoznaje dzieła sztuki mezopotamskiej | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic starożytnych imperiów – opisuje ustrój polityczny oraz struktury społeczne Babilonu i Asyrii– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii– wyjaśnia cechy religii Babilonu i Asyrii– wyjaśnia rolę Hammurabiego– wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa | – opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Nabuchodonozora II, Asurbanipala– wyjaśnia specyfikę armii asyryjskiej | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny postania imperiów w rejonie Mezopotamii– porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii– wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu |
| 4. Państwo faraonów | * Dzieje polityczne z podstawową periodyzacją dziejów Egiptu
* Ustrój polityczny państwa faraonów
* Struktura społeczeństwa starożytnego Egiptu
* Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu
 | – wskazuje na mapie Egipt i Nil– wyjaśnia rolę Nilu dla gospodarki egipskiej – rozpoznaje pismo hieroglificzne – rozpoznaje piramidy egipskie i wyjaśnia ich rolę | – opisuje warunki naturalne Egiptu– opisuje główne cechy ustroju politycznego starożytnego Egiptu– rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej– wyjaśnia okoliczności powstania piramid | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Egiptu– opisuje główne cechy ustroju społecznego starożytnego Egiptu– wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej | – w szerokim aspekcie przedstawia rolę czynników geograficznych dla dziejów starożytnego Egiptu– wymienia w porządku chronologicznym główne etapy dziejów starożytnego Egiptu– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Narmera, Ramzesa II | – w szerokim aspekcie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa egipskiego– porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu– wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu |
| 5. Kultura starożytnego Egiptu | * Politeistyczne wierzenia Egipcjan
* Osiągnięcia cywilizacji Egiptu
* Sztuka starożytnego Egiptu
* Badania cywilizacji egipskiej
* Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu
 | – rozpoznaje pismo hieroglificzne– rozpoznaje świątynie egipskie i wyjaśnia ich rolę | – wymienia główne cechy religii egipskiej– rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej | – wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej– wymienia głównych bogów egipskich i opisuje mitologię egipską | – w szerokim aspekcie przedstawia rolę religii dla dziejów starożytnego Egiptu– wyjaśnia rolę Echnatona | – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu– wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu– wyjaśnia okoliczności odczytania hieroglifów egipskich |
| 6. Inne cywilizacje Bliskiego Wschodu | * Cywilizacje Bliskiego Wschodu: Izrael, Fenicja, Persja i Hetyci
* Monoteizm religii żydowskiej i jego znaczenie
* Kolonizacja fenicka i znaczenie handlu w starożytności
* Ewolucja pisma – wykształcenie alfabetu
* Współczesne dziedzictwo starożytnego Izraela
 | – wskazuje na mapie rejon Izraela (z Jerozolimą), Fenicji, Persji– wymienia główne założenia monoteizmu– rozpoznaje pismo fenickie | – wyjaśnia główne założenia religii żydowskiej– wskazuje na mapie rejony kolonizacji fenickiej– wymienia główne osiągnięcie starożytnych Fenicjan | – opisuje cywilizacyjną rolę Hetytów– za pomocą mapy przedstawia zmiany granic Izraela, Persji– wyjaśnia znaczenie kolonizacji fenickiej– wyjaśnia znaczenie powstania alfabetu– charakteryzuje specyfikę imperium perskiego | – opisuje główne etapy losów narodu żydowskiego– ukazuje rolę wielkich przywódców: Abrahama, Mojżesza, Salomona– w porządku chronologicznym opisuje rozwój imperium perskiego– wyjaśnia rolę Cyrusa Wielkiego, Dariusza Wielkiego | – w szerokim aspekcie ukazuje losy narodu żydowskiego w starożytności– wyjaśnia rolę religii żydowskiej dla dziejów ludzkości– porównuje cechy religii ludów starożytnego Bliskiego Wschodu– porównuje i ocenia ustroje społeczno-polityczne starożytnych cywilizacji |
| 7. Cywilizacje Indii i Chin | * Cywilizacja Indusu i Żółtej Rzeki
* Źródła wielkich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu
* Osiągnięcia cywilizacji Dalekiego Wschodu i Indii
 | – wskazuje na mapie rejon Indusu i Żółtej Rzeki– rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin | – wymienia główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin– rozróżnia główne dalekowschodnie religie i systemy etyczne | – wyjaśnia znaczenie osiągnięć cywilizacji Indii i Chin– wyjaśnia główne zasady dalekowschodnich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu | – opisuje główne etapy dziejów starożytnych Indii i Chin– opisuje cechy ustrojowe i społeczne państw Dalekiego Wschodu | – wskazuje współczesne dziedzictwo starożytnych cywilizacji Indii i Chin– porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów starożytnego Bliskiego i Dalekiego Wschodu– porównuje systemy prawne i etyczne cywilizacji Bliskiego i Dalekiego Wschodu |
| **Rozdział II. Dzieje starożytnej Grecji** |
| 1. Początki cywilizacji greckiej | * Wpływ warunków geograficznych na powstanie cywilizacji antycznej Grecji
 | – wskazuje na mapie teren Grecji– wyjaśnia wpływ ukształtowania naturalnego Grecji na dzieje Hellady– prawidłowo stosuje pojęcia: *Hellada*, *Hellenowie* | – opisuje warunki naturalne Grecji– wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji | – prawidłowo stosuje pojęcie „*wieki ciemne”* | – wyjaśnia pojęcie: *wojna trojańska*, „*wieki ciemne”* | – porównuje warunki naturalne starożytnego Wschodu i Grecji– wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji |
| 2. Greckie *poleis* | * Kształtowanie się alfabetu greckiego Charakterystyka *poleis* greckich
* Obszar starożytnego świata greckiego
* Kulturowe, obyczajowe i polityczne elementy wspólnoty Greków w starożytności
* Wielka Kolonizacja i jej znaczenie
 | – prawidłowo stosuje pojęcie *polis*– wymienia główne cechy systemu *polis* | – wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji– prawidłowo stosuje pojęcia: *Wielka Kolonizacja*, *kolonia*, *metropolia*– wskazuje na mapie rejony kolonizacji greckiej | – opisuje proces i wyjaśnia znaczenie Wielkiej Kolonizacji– opisuje struktury społeczne *polis* | – porównuje kolonizację fenicką z kolonizacją grecką– wyjaśnia znaczenie rewolucji hoplickiej– wyjaśnią rolę religii, języka i sportu jako czynników integrujących Hellenów | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie *polis* dla dziejów cywilizacji europejskiej– wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji |
| 3. Antyczna Sparta | * Powstanie i rozwój Sparty
* Ustrój Sparty
* Organizacja społeczeństwa Sparty
* Wychowanie i życie Spartan
 | – wskazuje na mapie Spartę– prawidłowo stosuje pojęcia: *oligarchia*, *wychowanie spartańskie*– wymienia główne organy władzy w Sparcie | – wyjaśnia główne cechy ustrojowe Sparty– opisuje strukturę społeczną Sparty– prawidłowo stosuje pojęcie *helota*– wymienia etapy życia spartiaty | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w Sparcie– prawidłowo stosuje pojęcia: *efor*, *geruzja*, *zgromadzanie ludowe*– opisuje i wyjaśnia znaczenie wychowania spartańskiego– wyjaśnia sytuację prawną kobiet w Sparcie | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje starożytnej Sparty– wyjaśnia rolę Likurga | – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia ustrój polityczny i społeczny Sparty |
| 2. Ateńska demokracja | * Pierwotny ustrój Aten
* Społeczeństwo ateńskie
* Zarys wielkich reform wprowadzających demokrację
* Charakterystyka demokracji ateńskiej
* Osiągnięcia i dziedzictwo starożytnych Aten
 | – wskazuje na mapie Ateny– prawidłowo umiejscawia w czasie Peryklesa– prawidłowo stosuje pojęcia: *demokracja*, *oligarchia*, *obywatel*– wymienia główne organy władzy w demokratycznych Atenach | – wyjaśnia główne cechy ustrojowe demokratycznych Aten– prawidłowo stosuje pojęcia: *ostracyzm*, *demagog*, *tyran*– opisuje strukturę społeczną Aten– rozpoznaje plan antycznych Aten | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa– prawidłowo stosuje pojęcia: *zgromadzenie ludowe*, *Rada Pięciuset*, *sąd ludowy*, *strateg*– wyjaśnia sytuację prawną kobiet w Atenach | – opisuje w porządku chronologicznym główne etapy przemian ustrojowych w Atenach – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Drakona, Solona, Pizystrata, Klejstenesa, Peryklesa | – porównuje i ocenia ustroje Aten i Sparty– wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji ateńskiej– w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia demokrację ateńską– w szerokim aspekcie opisuje i ocenia działalność Peryklesa |
| 4. Wojny grecko-perskie | * Ekspansja imperium perskiego na Bliskim Wschodzie
* Przebieg działań zbrojnych podczas wojen perskich
* Rozwiązania militarne Greków
* Odniesienia do zmagań grecko-perskich w kulturze współczesnej
 | – wskazuje na mapie Persję– umiejscawia w czasie wojny perskie– rozpoznaje i opisuje hoplitę greckiego– wskazuje odniesienia do dziejów starożytnej Grecji w kulturze współczesnej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *hoplita*, *falanga*, *triera*, *bieg maratoński*– wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen persko-greckich (Maraton, Termopile, Salamina, Plateje, Mykale) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję perską– wyjaśnia genezę wojen perskich– wyjaśnia przyczyny sukcesu Greków– wymienia skutki wojen grecko-perskich | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojen grecko-perskich– wyjaśnia znaczenie wielkich wodzów: Miltiadesa, Leonidasa, Temistoklesa | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojen grecko-perskich dla losów Europy |
| 5. Potęga i upadek antycznej Grecji | * Ekspansja Aten po zwycięstwie nad Persją
* Wojna peloponeska
* Wpływy greckie w antycznym świecie
* Skutki rywalizacji w świecie greckim po zakończeniu wojen perskich
 | – umiejscawia w czasie wojnę peloponeską– wskazuje na mapie Ateny, Spartę i Teby– rozpoznaje ateński Akropol | – prawidłowo stosuje pojęcie *hegemonia*– podaje przyczyny i skutki wojny peloponeskiej– wymienia główne etapy wojny peloponeskiej | – za pomocą mapy opisuje wojnę peloponeską– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Leuktrami | – wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Związku Morskiego– wyjaśnia znaczenie wielkich polityków: Peryklesa, Kimona | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojny peloponeskiej dla dziejów Hellady |
| 6. Świat duchowy starożytnych Greków | * Religia grecka
* Narodziny filozofii greckiej
* Homer i literatura grecka
* Teatr w Grecji
* Igrzyska olimpijskie w starożytnej Grecji i współcześnie
* Początki dziejopisarstwa
* Znaczenie kultury greckiej dla świata starożytnego
 | – rozpoznaje głównych bogów greckich– podaje cechy religii greckiej– rozpoznaje najważniejsze dzieła kultury starożytnej Grecji – prawidłowo stosuje pojęcia: *filozofia*, *dramat*, *igrzyska olimpijskie* | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura helleńska*, *wyrocznia delficka*, *gimnazjon*– wyjaśnia rolę Homera– wymienia najważniejsze osiągnięcia kulturowe Greków | – wyjaśnia rolę: Sokratesa, Platona, Arystotelesa– opisuje główne cechy dramatu greckiego (tragedii, komedii)– opisuje i wyjaśnia rolę igrzysk olimpijskich w Grecji | – opisuje główne cechy jońskiej filozofii przyrody i poglądy sofistów– wyjaśnia rolę: Talesa z Miletu, Demokryta z Abdery | – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji |
| 8. Sztuka i nauka antycznej Hellady | * Kanony piękna i architektura grecka w późniejszych epokach
* Rzeźba i malarstwo wazowe
* Matematyka i fizyka
* Archimedes i wynalazki techniczne Greków
* Osiągnięcia naukowe starożytnych Greków współcześnie
 | – rozpoznaje najważniejsze dzieła sztuki i nauki starożytnej Grecji– rozpoznaje świątynie grecką i wymienia jej cechy | – wymienia najważniejsze osiągnięcia sztuki i nauki antycznych Greków– prawidłowo stosuje pojęcie *historiografia* | – opisuje główne porządki architektoniczne w starożytnej Grecji– wyjaśnia rolę Archimedesa | – wyjaśnia rolę wielkich naukowców: Pitagorasa, Hipokratesa, Herodota, Tukidydesa | – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji |
| 9. Podboje Aleksandra Wielkiego | * Powstanie imperium macedońskiego
* Przebieg podbojów Aleksandra Macedońskiego
* Znaczenie podbojów macedońskich dla kultury greckiej
* Postać Aleksandra Macedońskiego i jego rola w dziejach ludzkości
 | – lokalizuje na mapie Macedonie i Persję– lokalizuje w czasie panowanie Aleksandra Macedońskiego– rozpoznaje hoplitę macedońskiego– wymienia główne osiągnięcia Aleksandra Macedońskiego | – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy z czasów Aleksandra Wielkiego (Granikos, Issos, Gaugamela)– prawidłowo stosuje pojęcie *epoka hellenistyczna* |  – wyjaśnia rolę Filipa II dla dziejów Macedonii– za pomocą mapy przedstawia ekspansję Aleksandra Macedońskiego– wyjaśnia przyczyny sukcesów armii macedońskiej– wymienia skutki podbojów Aleksandra Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów Filipa II i Aleksandra Macedońskiego– wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii Aleksandra Wielkiego | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym przedstawia i ocenia działalność Aleksandra Macedońskiego– wyjaśnia ponadczasowe znaczenie podbojów Aleksandra Macedońskiego |
| 10. Świat hellenistyczny | * Podział imperium Aleksandra Macedońskiego
* Świat śródziemnomorski pod dominacją macedońską
* Państwa hellenistyczne
* Kultura hellenistyczna
 | – lokalizuje na mapie imperium Aleksandra Macedońskiego i państwa powstałe po rozpadzie imperium– lokalizuje w czasie śmierć Aleksandra Wielkiego– rozpoznaje starożytną Aleksandrię | – prawidłowo stosuje pojęcie *kultura hellenistyczna*– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne epoki hellenistycznej | – wyjaśnia główne cechy kultury hellenistycznej– wyjaśnia główne założenia epikureizmu, stoicyzmu i cynizmu– wyjaśnia cechy religii w czasach hellenistycznych | – opisuje w porządku chronologicznym rozpad imperium Aleksandra Wielkiego– wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii hellenistycznych | – w szerokim aspekcie wyjaśnia ponadczasowe znaczenie epoki hellenistycznej |
| **Rozdział III. Antyczny Rzym** |
| 1. Starożytna Italia i początki Rzymu | * Ludy starożytnej Italii
* Powstanie Rzymu – mit i rzeczywistość
* Rzym królewski
 | – wskazuje na mapie Italię, Rzym– lokalizuje w czasie powstanie Rzymu– prawidłowo stosuje pojęcie *monarchia* | – opisuje warunki naturalne Italii– wskazuje na mapie tereny zamieszkiwane przez Etrusków– wyjaśnia pojęcia: *monarchia*, *patrycjusze*, *plebejusze*– opisuje strukturę społeczną Rzymu w okresie monarchii | – opisuje legendę o powstaniu Rzymu– wyjaśnia rolę Romulusa | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie– wyjaśnia rolę Serwiusza Tuliusza | – porównuje warunki naturalne Grecji i Italii– wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe w starożytnych Rzymie |
| 2. Republika rzymska | * Społeczeństwo republiki rzymskiej i źródła napięć społecznych
* Walka o prawa plebejuszy
* Powstanie republiki i zasady jej funkcjonowania
* Najważniejsze urzędy republiki rzymskiej
 | – lokalizuje w czasie powstanie republiki– prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia*, *republika*, *obywatel* | – wyjaśnia pojęcia: *monarchia*, *republika*–wyjaśnia główne cechy ustrojowe republikańskiego Rzymu– prawidłowo stosuje pojęcia: *konsul*, *dyktator*, *patrycjusze*, *plebejusze*– opisuje strukturę społeczną Rzymu– rozpoznaje plan antycznego Rzymu | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w republikańskim Rzymie– prawidłowo stosuje pojęcia: *zgromadzenia ludowe*, *senat*, *trybun ludowy*, *pretor*, *cenzor* | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie– wymienia najważniejszych bogów i wyjaśnia założenia ich mitologii | – wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie– porównuje i ocenia ustrój republikańskiego Rzymu z innymi ustrojami antyku– wyjaśnia podobieństwa i różnice w rozumieniu pojęć *obywatel* i *obywatelstwo* w starożytnej Grecji oraz Rzymie |
| 3. Podboje Rzymu | * Organizacja armii rzymskiej
* Podboje Rzymu w Italii
* Wojny punickie
* Postacie wybitnych wodzów i ich wpływ na dzieje starożytne
* Podbój świata śródziemnomorskiego
* Powstanie Imperium Rzymskiego
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *legion*, *imperium*– rozpoznaje i opisuje rzymskiego legionistę | – prawidłowo stosuje pojęcia: *sprzymierzeńcy*, *kolonie rzymskie*, *prowincja*, *triumf*– opisuje strukturę legionu rzymskiego– wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen punickich (Kanny, Zama) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję rzymską– wyjaśnia genezę wojen punickich– wyjaśnia przyczyny sukcesów Rzymian– wymienia skutki podbojów rzymskich | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów rzymskich– wyjaśnia rolę wielkich wodzów: Pyrrusa, Hannibala, Scypiona Afrykańskiego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia skutki podbojów rzymskich dla Rzymu i całego basenu śródziemnomorskiego |
| 4. Zmiany społeczne w republice rzymskiej | * Grupy społeczne w społeczeństwie rzymskim i zmiany ich składu na przestrzeni dziejów
* Wpływ podbojów na sytuację społeczną Rzymu
* Niewolnictwo w starożytnym Rzymie: znaczenie w gospodarce i życiu społecznym, różny status niewolników
* Powstanie Spartakusa – przebieg i skutki
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *republika*, *obywatel*, *niewolnictwo*, *gladiator* | – wymienia polityczne i społeczne przyczyny kryzysu republiki rzymskiej– prawidłowo stosuje pojęcie *proletariusze*– lokalizuje w czasie powstanie Spartakusa | – opisuje położenie różnych grup niewolników w Rzymie– opisuje powstanie Spartakusa i jego skutki | – opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian społecznych w Rzymie– wyjaśnia rolę braci Grakchów, Spartakusa | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i skutki przemian ustrojowych w Rzymie |
| 5. Upadek republiki rzymskiej | * Kryzys polityczny i społeczny republiki rzymskiej
* Stronnictwa polityczne w Rzymie i ich walka o przywództwo
* Rywalizacja wodzów o władzę w Rzymie i triumwirat
* Podboje i wojny domowe w I w. p.n.e.
* II triumwirat – upadek republiki rzymskiej
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *republika*, *triumwirat* | – wymienia polityczne i społeczne przyczyny kryzysu republiki rzymskiej– wymienia skutki reformy wojskowej Mariusza– lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Juliusza Cezara, Oktawiana Augusta | – wyjaśnia znaczenie ustrojowe reformy wojskowej Mariusza– wyjaśnia pojęcia: *popularzy*, *optymaci*, *I triumwirat*, *idy marcowe*, *II triumwirat*– wymienia i lokalizuje w czasie główne bitwy okresu wojny domowej w Rzymie (Farsalos, Filippi, Akcjum) | – opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian ustrojowych w Rzymie– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Sulli, Krassusa, Pompejusza, Marka Antoniusza, Kleopatry VII | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i skutki przemian ustrojowych w Rzymie– w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia działalność Juliusza Cezara oraz Oktawiana Augusta |
| 6. Początki cesarstwa rzymskiego | * Oktawian August i okoliczności powstania cesarstwa
* Reformy państwa rzymskiego
* Ustrój pryncypatu
* Nowe zasady funkcjonowania imperium
* Rządy dynastii julijsko-klaudyjskiej
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *cesarstwo*, *Imperium Rzymskie*, *romanizacja*, *dynastia*– wskazuje na mapie Imperium Rzymskie w okresie wczesnego cesarstwa | – lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Oktawiana Augusta– wyjaśnia pojęcia: *pryncypat*, „*komedia republiki”*, *kult cesarza* | – za pomocą mapy przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa– wyjaśnia pojęcie *pax Romana*– opisuje przemiany ustrojowe, militarne i społeczne w okresie wczesnego cesarstwa | – wyjaśnia przyczyny zahamowania ekspansji rzymskiej– wyjaśnia rolę polityków: Tyberiusza, Kaliguli, Klaudiusza, Nerona– opisuje przemiany religii rzymskiej w okresie wczesnego cesarstwa | – w szerokim zakresie wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego |
| 7. Od pryncypatu do dominatu | * Wojny i rozszerzanie imperium w I w. n.e.
* Rola limesu jako granicy imperium
* Kontakty Rzymian z kulturami spoza granic imperium (w tym szlak bursztynowy)
* Problemy związane z zarządzaniem rozległym imperium
* Zmiany ustroju i sposobu sprawowania władzy w antycznym Rzymie – wprowadzenie dominatu i tetrarchii
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *cesarstwo*, *Imperium Rzymskie*, *romanizacja*, *urbanizacja*, *dynastia*– wskazuje na mapie Imperium Rzymskie w okresie późnego cesarstwa | – wyjaśnia pojęcia: *limes*, *dominat*, *tetrarchia*, *szlak bursztynowy*– lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia cesarza Dioklecjana | – za pomocą mapy przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa– opisuje przemiany ustrojowe, militarne i społeczne w okresie cesarstwa– wyjaśnia rolę Trajana | – wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu– wyjaśnia pojęcie *diaspora żydowska* | – w szerokim zakresie wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego– wyjaśnia, jak w dziejach Rzymu zmieniało się rozumienie pojęcia *obywatel* |
| 8. Kultura antycznego Rzymu | * Powstanie prawa rzymskiego i jego znaczenie w dziejach Europy
* Architektura i budownictwo rzymskie
* Rozwój sieci szlaków komunikacyjnych imperium
* Kultura i sztuka antycznego Rzymu
* Literatura i poezja rzymska
* Rzymskie osiągnięcia techniczne i architektoniczne w kulturze europejskiej
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *prawo rzymskie*, *łacina*– rozpoznaje główne dzieła architektury starożytnego Rzymu | – wymienia cechy prawa rzymskiego– wymienia cechy sztuki i architektury rzymskiej– wyjaśnia pojęcia: *Panteon*, *Koloseum*, *akwedukt* | – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie prawa rzymskiego– wyjaśnia zjawisko hellenizacji kultury rzymskiej | – przedstawia działalność Polibiusza, Tacyta, Cycerona, Seneki, Owidiusza, Wergiliusza, Horacego– opisuje cechy filozofii rzymskiej | – wyjaśnia znaczenie kultury rzymskiej dla dziejów Imperium Rzymskiego– wskazuje dziedzictwo kultury rzymskiej |
| 9. Religia rzymska i chrześcijaństwo | * Religia rzymska, przyswajanie wpływów obcych wierzeń podczas podbojów oraz rola religii dla państwa
* Początki chrześcijaństwa i jego związki z judaizmem
* Powstanie kościoła i charakterystyka wspólnot wczesnochrześcijańskich
* Prześladowania chrześcijan – skala zjawiska i jego przyczyny
* Wzrost popularności, legalizacja i uznanie chrześcijaństwa za religię państwową
* Pierwsze herezje i rozłamy w chrześcijaństwie
 | – podaje główne cechy religii rzymskiej– rozpoznaje głównych bogów rzymskich– prawidłowo stosuje pojęcie *chrześcijaństwo*– umiejscawia w czasie narodziny chrześcijaństwa– rozpoznaje symbole chrześcijaństwa | – wymienia główne cechy chrześcijaństwa– wymienia etapy powstania religii chrześcijańskiej– wyjaśnia symbole chrześcijaństwa– prawidłowo stosuje pojęcia: *Mesjasz*, *męczennicy*, *herezja*, *bazylika* | – wyjaśnia pojęcia: *kulty wschodnie*, *sobory*– wyjaśnia genezę powstania chrześcijaństwa– za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się chrześcijaństwa– przedstawia działalność św. Piotra i św. Pawła | – opisuje w porządku chronologicznym ewolucję pozycji chrześcijaństwa w Imperium Rzymskim– wyjaśnia przyczyny sukcesu chrześcijaństwa | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania chrześcijaństwa dla dziejów Rzymu i świata |
| 10. Upadek cesarstwa rzymskiego | * Przyczyny kryzysu wewnętrznego imperium
* Relacje imperium z plemionami barbarzyńskimi
* Zmiany społeczne w Rzymie
* Podział cesarstwa na zachodnio- i wschodniorzymskie
* Walki wewnętrzne o władzę nad imperium
* Wędrówki ludów i najazd Hunów
 | – prawidłowo umiejscawia w czasie rozpad Imperium Rzymskiego– prawidłowo umiejscawia w czasie upadek imperium zachodniorzymskiego– wymienia przyczyny upadku Imperium Rzymskiego | – prawidłowo stosuje pojęcie *barbarzyńcy*– wyjaśnia znaczenie pojęcia *wielka wędrówka ludów*– wymienia przyczyny najazdów Germanów na Imperium Rzymskie– przedstawia znaczenie postaci Teodozjusza Wielkiego | – wyjaśnia zewnętrzne i wewnętrzne przyczyny kryzysu Imperium Rzymskiego– wyjaśnia pojęcia: *kolon*, *Hunowie*– przedstawia znaczenie postaci Romulusa Augustulusa– za pomocą mapy opisuje etapy upadku imperium zachodniorzymskiego | – wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu– wyjaśnia znaczenie postaci: Dioklecjana, Konstantyna Wielkiego, Attyli– w porządku chronologicznym opisuje proces upadku imperium zachodniorzymskiego | – porównuje formy ustrojowe w starożytnym Rzymie– w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym wyjaśnia przyczyny kryzysu i upadku Imperium Rzymskiego |
| **Rozdział IV. Początki średniowiecza** |
| 1. Cesarstwo bizantyjskie | * Położenie geograficzne Bizancjum
* Osiągnięcia Bizantyjczyków: kodyfikacja praw, architektura
* Działalność i osiągnięcia Justyniana
* Ustrój polityczny i gospodarka cesarstwa bizantyjskiego
* Zmiana znaczenia politycznego na przestrzeni dziejów
* Znaczenie Bizancjum dla zachowania osiągnięć cywilizacji antycznej
 | – prawidłowo stosuje pojęcie *Bizancjum*– prawidłowo umiejscawia w czasie i przestrzeni imperium Justyniana Wielkiego– rozpoznaje główne dzieła kultury cesarstwa bizantyjskiego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *państwo autokratyczne*, *państwo teokratyczne*, *Kodeks Justyniana*– wymienia cechy sztuki bizantyjskiej– wymienia najważniejsze dokonania Justyniana Wielkiego– rozpoznaje plan Konstantynopola | – opisuje ustrój polityczny Bizancjum– wyjaśnia znaczenie panowania Justyniana Wielkiego– za pomocą mapy przedstawia ekspansję Bizancjum za czasów Justyniana Wielkiego  | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje imperium bizantyjskiego– wyjaśnia pojęcie *ikonoklazm*– wyjaśnia rolę Teodory | – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym przedstawia znaczenie Bizancjum dla dziejów Europy |
| 2. Świt narodów europejskich | * Plemiona germańskie we wczesnośredniowiecznej Europie
* Organizacja monarchii barbarzyńskich
* Chrystianizacja plemion barbarzyńskich – znaczenie arianizmu
* Znaczenie chrześcijaństwa w budowie Europy, rola duchowieństwa i nowych zakonów
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Germanie*, *chrystianizacja*, *zakon benedyktynów* | – opisuje cechy ustrojowe państw germańskich– wymienia i wskazuje na mapie państwa germańskie– wymienia skutki działania zakonu benedyktynów– prawidłowo stosuje pojęcia: *wiec*, *drużyna*, *reguła zakonna*, *arianizm*, *skryptorium* | – za pomocą mapy opisuje proces powstania i upadku państw germańskich– wyjaśnia przyczyny powstania zakonu benedyktynów | – wyjaśnia rolę Teodoryka Wielkiego, św. Benedykta– wyjaśnia pojęcie *świt Europy* | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Europy |
| 3. Narodziny i podboje islamu | * Arabia przed Mahometem
* Okoliczności powstania islamu
* Zasady islamu i jego cechy charakterystyczne
* Podboje islamu i powstanie kalifatu
* Polityka Arabów wobec podbitej ludności
* Powstanie podziałów w islamie
* Osiągnięcia kulturalne i naukowe Arabów
* Znaczenie islamu dla rozwoju cywilizacji europejskiej
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Arabowie*, *islam*, *muzułmanie*, *Beduini*– prawidłowo umieszcza w czasie i przestrzeni powstanie islamu– rozpoznaje główne cechy kultury islamskiej | – wymienia główne założenia religii islamskiej– wymienia etapy rozwoju religii islamskiej– prawidłowo stosuje pojęcia: *Mahomet*, *Allah*, *Koran*, *meczet* | – wyjaśnia genezę powstania islamu– wyjaśnia rolę Mekki dla ludów arabskich – za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się islamu– przedstawia działalność Mahometa– ocenia postawę Arabów wobec ludności podbitej– wyjaśnia pojęcia: *szariat*, *dżihad*, *sunnici*, *szyici* | – opisuje w porządku chronologicznym rozwój imperium arabskiego– wyjaśnia przyczyny sukcesu islamu– wyjaśnia pojęcie *kalifat*– wyjaśnia przyczyny rozpadu imperium islamskiego– wymienia osiągnięcia cywilizacyjne Arabów | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania islamu dla cywilizacji łacińskiej i bizantyjskiej– wyjaśnia znaczenie Arabów dla dziejów cywilizacji ludzkiej |
| 4. Państwo Franków | * Wzrost znaczenia Franków i powstanie ich królestwa
* Organizacja monarchii Franków w okresie rządów Merowingów
* Okoliczności odsunięcia od władzy Merowingów przez Karolingów
* Rządy pierwszych Karolingów
* Utworzenie Państwa Kościelnego
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Germanie*, *Frankowie*, *chrystianizacja*– lokuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Franków– lokuje w czasie i przestrzeni powstanie Państwa Kościelnego | – opisuje cechy ustrojowe państwa Franków– prawidłowo stosuje pojęcie *monarchia patrymonialna*– wymienia cechy armii Franków | – za pomocą mapy opisuje proces powstania państwa Franków– prawidłowo stosuje pojęcia: *prawo salickie*, *Merowingowie*, *Karolingowie*, *majordom*– lokalizuje w czasie bitwę pod Poitiers i wyjaśnia jej znaczenie | – wyjaśnia rolę Chlodwiga, Karola Młota i Pepina Krótkiego– opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwoju państwa Franków | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania państwa Franków |
| 5. Imperium Karola Wielkiego | * Podboje Karola Wielkiego i odnowienie cesarstwa w Europie
* Znaczenie renesansu karolińskiego i osiągnięcia kulturalne Franków
* Dziedzictwo Imperium Rzymskiego w kulturze Franków
* Rozwój prawa i administracji państwowej za rządów Karola Wielkiego
 | – lokuje w czasie i przestrzeni imperium Karola Wielkiego– prawidłowo stosuje pojęcie *cesarz*– wymienia główne osiągnięcia Karola Wielkiego | – opisuje cechy ustrojowe państwa Franków w czasach Karolingów– wymienia osiągnięcia kulturowe w czasach Karola Wielkiego– prawidłowo stosuje pojęcia: *marchia*, *hrabstwo*, *siedem sztuk wyzwolonych*, *minuskuła karolińska*– wymienia cechy armii Karola Wielkiego | – wyjaśnia pojęcia: *uniwersalizm karoliński*, *renesans karoliński*– wyjaśnia rolę Karola Wielkiego dla dziejów państwa Franków– za pomocą mapy opisuje rozwój państwa Karola Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwoju państwa Franków w czasach Karola Wielkiego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie panowania Karola Wielkiego dla dziejów Europy |
| 6. Rozpad imperium Karolingów | * Kryzys imperium Karolingów
* Znaczenie traktatu z Verdun dla przyszłego podziału Europy Zachodniej
* Kształtowanie się Francji i Niemiec
* Rzesza Niemiecka pod rządami Ottonów
* Próby stworzenia europejskiej monarchii uniwersalistycznej przez Ottona III
 | – lokalizuje w czasie i przestrzeni traktat z Verdun– lokalizuje w czasie i przestrzeni imperium Ottonów | – prawidłowo stosuje pojęcia: *uniwersalizm cesarski*, *I Rzesza*– za pomocą mapy opisuje proces rozpadu imperium Karolingów | – opisuje cechy ustrojowe I Rzeszy– za pomocą mapy opisuje rozwój I Rzeszy– wyjaśnia rolę Ottona I i Ottona III dla dziejów Europy | – wyjaśnia przyczyny rozpadu imperium Karolingów– wyjaśnia znaczenie traktatu z Verdun– wyjaśnia rolę Konrada I, Henryka I, Ottona II | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie imperium Ottonów dla Europy– porównuje idee uniwersalne Karolingów i Ottonów |
| 7. Pierwsze państwa Słowian | * Teorie naukowe dotyczące pochodzenia Słowian
* Podział Słowian, organizacja społeczności słowiańskiej
* Państwo Samona i państwo wielkomorawskie
* Misja Cyryla i Metodego i jej znaczenie
* Początki państwowości czeskiej i ruskiej
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Prasłowianie*, *Słowianie*, *początki państwowości*– prawidłowo wskazuje na mapie tereny pierwszych państw słowiańskich | – za pomocą mapy wskazuje tereny Słowian wschodnich, zachodnich i południowych– opisuje cechy kultury Słowian i ich wierzeń | – za pomocą mapy opisuje proces powstawania pierwszych państw słowiańskich– prawidłowo stosuje pojęcia: *Awarowie*, *Protobułgarzy*, *rolnictwo żarowe*, *trybut*, *Przemyślidzi*, *Rurykowicze* | – wyjaśnia teorie naukowe dotyczące pochodzenia Słowian– wyjaśnia problem rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Słowian– wyjaśnia rolę: Samona, Cyryla i Metodego, Włodzimierza Wielkiego | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym wyjaśnia okoliczności powstania pierwszych państw słowiańskich |
| 8. Kształtowanie się feudalizmu | * Zmiany gospodarcze i społeczne we wczesnym średniowieczu
* Zasady funkcjonowania i najważniejsze cechy systemu feudalnego
* Drabina feudalna i role poszczególnych grup społecznych
* Rycerstwo, jego znaczenie, symbolika i obyczaje
 | – prawidłowo stosuje pojęcie *stan społeczny*– opisuje elementy drabiny feudalnej– rozpoznaje rycerza i opisuje jego uzbrojenie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *system lenny*, *wasal*, *senior*, *herb*– wymienia rodzaje renty feudalnej– charakteryzuje życie codzienne rycerzy i chłopów | – wyjaśnia znaczenie pojęć: *gospodarka naturalna*, *gospodarka towarowo-pieniężna*, *feudalizm*, *immunitet*, *suzeren*– wymienia cechy kultury rycerskiej– wyjaśnia specyfikę systemu lennego w Anglii | – opisuje główne zasady społeczeństwa stanowego | – w szerokim zakresie wyjaśnia cechy społeczeństwa feudalnego |
| 9. Najazdy normańskie i węgierskie | * Przyczyny najazdów normańskich
* Działalność wikingów
* Najazdy węgierskie na Europę
* Podboje Normanów
* Ukształtowanie się państwa węgierskiego
* Rejony Europy objęte najazdami normańskimi
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Normanowie*, *wikingowie*, *Węgrzy*– prawidłowo wskazuje na mapie obszary najazdów normańskich i węgierskich | – wymienia przyczyny ekspansji Normanów i Węgrów– lokalizuje w czasie powstanie królestwa angielskiego | – za pomocą mapy opisuje wyprawy normańskie– lokalizuje w czasie bitwę na Lechowym Polu i wyjaśnia jej znaczenie– lokalizuje w czasie bitwę pod Hastings i wyjaśnia jej znaczenie | – wyjaśnia rolę: Wilhelma Zdobywcy, Arpada, Stefana Wielkiego– wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów wczesnośredniowiecznej Europy | – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania Anglii i Węgier– ocenia skutki ekspansji Normanów |
| **Rozdział V. Polska pierwszych Piastów** |
| 1. Pradzieje ziem polskich | * Kultury archeologiczne na ziemiach polskich
* Historia osady w Biskupinie
* Pojawienie się Słowian na ziemiach polskich i ich organizacja społeczna
* Plemiona słowiańskie na ziemiach polskich
* Pierwsze państwa Słowian na ziemiach polskich
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura łużycka*, *Biskupin*– wskazuje na mapie pierwsze ośrodki plemion polskich– rozpoznaje gród w Biskupinie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *ród*, *plemię*, *drużyna*, *opole*, *kultura archeologiczna*, *Wiślanie*, *Polanie*– opisuje rolę bursztynowego szlaku | – opisuje cechy kultury łużyckiej– opisuje cechy ustroju politycznego i społeczno-ekonomicznego pierwszych plemion polskich– wyjaśnia pojęcia: *gospodarka żarowa*, *gospodarka przemienno-odłogowa* | – opisuje losy ziem polskich w prehistorii i starożytności– wyjaśnia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich | – w szerokim aspekcie przedstawia losy ziem polskich w starożytności i wczesnym średniowieczu |
| 2. Początki państwa polskiego  | * Początki ekspansji terytorialnej Polan
* Legendarni przodkowie Mieszka I
* Przyczyny, okoliczności i znaczenie chrystianizacji Polski w obrządku łacińskim
* Zmagania zbrojne Mieszka I z sąsiadami
 | – lokalizuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Polan– prawidłowo stosuje pojęcie *Piastowie*– lokalizuje w czasie chrzest Polski | – wymienia osiągnięcia Mieszka I– wymienia przyczyny chrystianizacji Polski – prawidłowo stosuje pojęcia: *drużyna*, *gród*, *Wieleci* | – wyjaśnia rolę Mieszka I i Dobrawy– za pomocą mapy przedstawia proces rozwoju państwa pierwszych Piastów– wyjaśnia znaczenie dendrochronologii– umiejscawia w czasie bitwę pod Cedynią i wyjaśnia jej znaczenie | – wyjaśnia rolę chrystianizacji dla dziejów Polski– opisuje i ocenia politykę zagraniczną Mieszka I– wyjaśnia pojęcie *Dagome iudex*– wyjaśnia znaczenie postaci: Wichmana, biskupa Jordana, Galla Anonima, Thietmara | – w szerokim zakresie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa pierwszych Piastów |
| 3. Panowanie Bolesława Chrobrego | * Misja św. Wojciecha w Prusach i zjazd gnieźnieński
* Podboje Bolesława Chrobrego
* Początki organizacji kościelnej na ziemiach polskich
* Polityka zagraniczna Bolesława Chrobrego
* koronacja Bolesława Chrobrego i jej znaczenie
 | – lokalizuje w czasie zjazd gnieźnieński i koronację Bolesława Chrobrego– wskazuje na mapie państwo Bolesława Chrobrego– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Chrobrego– prawidłowo stosuje pojęcia: *król*, *koronacja* | – wyjaśnia znaczenie postaci św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego– wymienia skutki zjazdu gnieźnieńskiego– wyjaśnia znaczenie pojęć: *relikwia*, *święty*, *trybut*, *arcybiskupstwo*, *biskupstwo*, *Drzwi Gnieźnieńskie*, *Szczerbiec*– lokalizuje w czasie wojnę Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Polski w czasach pierwszych Piastów– wymienia przyczyny i skutki wojen Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią Kijowską | – opisuje i ocenia politykę Bolesława Chrobrego– wyjaśnia znaczenie postaci: Ottona III, Henryka II | – w szerokim aspekcie wyjaśnia dzieje Polski w czasach Bolesława Chrobrego– zestawia wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 4. Kryzys i odbudowa państwa Piastów | * Zewnętrzne i wewnętrzne skutki polityki podbojów i szybkiej chrystianizacji państwa polskiego
* Czynniki decentralizacyjne w państwie piastowskim
* Utrata znaczenia monarchii piastowskiej
* Odbudowa państwowości za Kazimierza Odnowiciela
* Panowanie Bolesława Śmiałego i jego polityka zagraniczna
* Państwo polskie wobec konfliktu cesarstwa z papiestwem
* Wypędzenie Bolesława Śmiałego
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *tendencje centralistyczne*, *tendencje decentralistyczne*– wskazuje na mapie państwo pierwszych Piastów– wymienia główne osiągnięcia Kazimierza Odnowiciela– umiejscawia w czasie koronację Bolesława Śmiałego– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Śmiałego | – umiejscawia w czasie koronację Mieszka II– wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny klęski Mieszka II– wymienia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego – wyjaśnia znaczenie postaci św. Stanisława– prawidłowo stosuje pojęcie *powstanie ludowe* | – za pomocą mapy wskazuje zmiany terytorialne Polski w XI–XII w.– wyjaśnia znaczenie postaci: Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela | – wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny kryzysu Polski pierwszych Piastów– wyjaśnia okoliczności koronacji Bolesława Śmiałego– wyjaśnia problem konfliktu króla Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem– wyjaśnia znaczenie postaci: Bezpryma, Masława, Jarosława II, Brzetysława, Galla Anonima, Mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i okoliczności kryzysu państwa pierwszych Piastów– w szerokim aspekcie przedstawia spór Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem |
| 5. Polska na przełomie XI i XII wieku | * Rządy Władysława Hermana i jego konflikty z synami
* Polska w polityce międzynarodowej w XI w.
* Walki pomiędzy Piastami o sukcesję na przykładzie konfliktu między Krzywoustym a Zbigniewem
* Rządy Bolesława Krzywoustego – wojna z Niemcami oraz podbój Pomorza
 | – lokalizuje w czasie panowania Bolesława Krzywoustego– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Krzywoustego | – lokalizuje w czasie wojnę Krzywoustego z Niemcami– wskazuje zmiany terytorialne państwa polskiego w czasach Bolesława Krzywoustego | – wyjaśnia przyczyny wojny polsko-niemieckiej za panowania Bolesława Krzywoustego– za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną Bolesława Krzywoustego– wyjaśnia pojęcie *palatyn* | – wyjaśnia okoliczności walki o władzę za panowania Władysława Hermana– wyjaśnia znaczenie postaci: Sieciecha, Henryka V, Galla Anonima | – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym ocenia postać Bolesława Krzywoustego |
| 6. Monarchia pierwszych Piastów | * Organizacja monarchii piastowskiej
* Drużyna książęca i jej znaczenie dla państwa piastowskiego
* Społeczeństwo państwa polskiego w czasach pierwszych Piastów
* Rola władcy i problemy związane z dziedziczeniem
 | – umiejscawia w czasie i przestrzeni państwo pierwszych Piastów– prawidłowo stosuje pojęcia: *książę*, *król*, *rycerz* | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia patrymonialna*, *drużyna*– wymienia cechy ustrojowe Polski pierwszych Piastów | – opisuje strukturę społeczno-ekonomiczną Polski pierwszych Piastów– wymienia cechy armii polskiej doby pierwszych Piastów– wymienia obciążenia prawa książęcego |  – wyjaśnia przemiany ustrojowe w czasach Polski pierwszych Piastów– wyjaśnia okoliczności powstania warstwy rycerskiej w Polsce | – wyjaśnia w szerokim aspekcie znaczenie państwa pierwszych Piastów dla dalszych dziejów Polski |
| **Rozdział VI. Pełnia średniowiecza w Europie** |
| 1. Konflikt cesarstwa z papiestwem | * Kryzys papiestwa w X w. i ruchy odnowy Kościoła
* Wielka schizma wschodnia, jej przyczyny i skutki
* Spór papiestwa z cesarstwem – przyczyny, przebieg i skutki
* Papiestwo u szczytu potęgi politycznej
* Stronnictwa propapieskie i procesarskie w średniowiecznej Europie
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *władza uniwersalna*, *prawosławie*, *katolicyzm*– wymienia cele polityki Grzegorza VII | – wyjaśnia pojęcia: *wielka schizma wschodnia*, *spór o inwestyturę*, *ekskomunika*, *celibat*– lokalizuje w czasie wielką schizmę wschodnią i spór o inwestyturę– wskazuje na mapie obszary zdominowane przez prawosławie i obszary, na których przeważał katolicyzm– wymienia różnice między katolicyzmem a prawosławiem | – wyjaśnia pojęcia; *feudalizacja Kościoła*, *symonia*, *nepotyzm*, *konklawe*, *reforma gregoriańska*, *obóz gregoriański*, *konkordat wormacki*– wyjaśnia przyczyny i skutki sporu o inwestyturę– wyjaśnia znaczenie postaci: Grzegorza VII, Henryka IV | – wyjaśnia znaczenie reformy kluniackiej– w porządku chronologicznym opisuje proces sporu o inwestyturę– wyjaśnia znaczenie postaci Innocentego III | – w szerokim aspekcie ukazuje przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej– w szerokim aspekcie wyjaśnia proces sporu o inwestyturę |
| 2. Wyprawy krzyżowe | * Przyczyny ekonomiczne, polityczne, społeczne i religijne wypraw krzyżowych
* Przebieg walk i najwybitniejsi wodzowie
* Zakony rycerskie – okoliczności powstania i charakterystyka trzech najważniejszych zakonów
* Negatywne i pozytywne skutki wypraw krzyżowych
 | – lokalizuje na mapie Królestwo Jerozolimskie– lokalizuje w czasie okres krucjat– prawidłowo stosuje pojęcie *krucjata* | – wymienia przyczyny i skutki krucjat– wymienia zakony rycerskie powstałe w czasie krucjat | – za pomocą mapy opisuje przebieg krucjat– wyjaśnia przyczyny początkowych sukcesów krzyżowców– opisuje losy zakonów rycerskich– wyjaśnia pojęcia: *wyprawa ludowa*, *handel lewantyński*– wyjaśnia znaczenie postaci Urbana II | – w porządku chronologicznym opisuje przebieg krucjat– wyjaśnia znaczenie postaci: Fryderyka Barbarossy, Saladyna | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę krucjat dla dziejów politycznych, gospodarczo-społecznych i kulturowych Europy |
| 3. Imperium mongolskie | * Najazdy Mongołów na Europę i ich skutki
 |  | – wymienia skutki ataku Mongołów na ziemie polskie– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą |  |  | – w szerokim aspekcie wyjaśnia rolę imperium mongolskiego dla dziejów Polski |
| 4. Narodziny monarchii stanowej | * Przemiany społeczne w średniowieczu
* Ukształtowanie się stanów
* Powstanie pierwszych reprezentacji stanowych
* Początek monarchii stanowych w Europie (Anglia, Francja)
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia stanowa*, *stan*– wymienia stany w średniowieczu | – wyjaśnia pojęcie *monarchia stanowa*– wymienia przykłady reprezentacji stanowych w poszczególnych państwach– lokalizuje w czasie powstanie parlamentów w Anglii i we Francji | – wyjaśnia proces kształtowania się stanów społecznych– opisuje zasady monarchii stanowych w Anglii i we Francji – wyjaśnia pojęcie *Wielka Karta Swobód* | – w porządku chronologicznym wyjaśnia proces powstawania monarchii stanowych w Anglii i we Francji– wyjaśnia rolę Jana bez Ziemi, Filipa Pięknego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces przemian ustrojowych w średniowiecznej Europie |
| 5. Gospodarka średniowiecznej Europy | * Przemiany w średniowiecznym rolnictwie
* Odrodzenie i rozwój ośrodków miejskich
* Rola i charakterystyka handlu w średniowiecznej Europie
* Handel śródziemnomorski i rola miast włoskich
* Handel hanzeatycki
* Powrót gospodarki pieniężnej i początki bankowości
* Rola jarmarków
 | – rozpoznaje cechy gospodarki średniowiecznej– prawidłowo stosuje pojęcia: *dwupolówka*, *trójpolówka*, *targi*, *jarmarki*, *bank* | – wymienia przyczyny ożywienia gospodarczego w XI–XIII w.– wymienia zmiany wprowadzone w rolnictwie w okresie pełnego średniowiecza | – opisuje strukturę społeczno-gospodarczą Europy czasów krucjat– wyjaśnia znaczenie pojęć: *gospodarka naturalna*, *gospodarka towarowo-pieniężna*– wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich | – wyjaśnia przyczyny rozwoju handlu w średniowieczu– wyjaśnia przemiany sytuacji społeczno-ekonomicznej wsi w Europie doby krucjat | – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces przemian gospodarczo-społecznych w Europie czasów krucjat |
| 6. Wieś i miasto w średniowieczu | * Znaczenie i sytuacja chłopstwa w średniowieczu
* Rozwój miast w średniowieczu
* Rola i charakterystyka rzemiosła w średniowiecznej Europie
* Struktura społeczna średniowiecznego miasta
* Życie codzienne na wsi i w mieście w średniowieczu
 | – rozpoznaje cechy średniowiecznego miasta– prawidłowo stosuje pojęcia: *trójpolówka*, *ratusz*, *cech* | – wyjaśnia rolę cechów i gildii– wymienia najważniejsze miasta średniowiecznej Europy– prawidłowo stosuje pojęcia: *patrycjat*, *pospólstwo*, *cech*, *gildia* | – wyjaśnia okoliczności powstania gospodarki towarowo-pieniężnej– wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich– za pomocą schematów opisuje warunki codziennego życia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – wyjaśnia okoliczności powstania i cechy średniowiecznego mieszczaństwa– opisuje cechy ustrojów miast w średniowieczu | – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym ukazuje przemiany w średniowiecznej Europie XI–XIII w.– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania samorządów miejskich dla dziejów Europy |
| 7. Kościół w średniowieczu | * Duchowość klasztorna we wczesnym średniowieczu
* Monastycyzm cysterski i jego znaczenie
* Polityczno-społeczne znaczenie Kościoła i duchowieństwa w średniowiecznej Europie
* Przemiany życia religijnego
* Ruchy heretyckie – waldensi i albigensi (katarzy)
* Zakony żebracze
* Znaczenie religii w średniowieczu
* Papiestwo od kryzysu do potęgi
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *zakon*, *klasztor*, *herezja* | – wymienia cechy nowych zakonów (cystersów, dominikanów, franciszkanów)– wyjaśnia znaczenie religii w życiu średniowiecznych społeczeństw– prawidłowo stosuje pojęcie *ruchy monastyczne* | – wyjaśnia znaczenie powstania zakonów żebraczych– wyjaśnia założenia ideowe waldensów i albigensów– wyjaśnia znaczenie postaci: św. Franciszka, św. Dominika | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany wprowadzane w Kościele katolickim w XI–XIII w.– wyjaśnia znaczenie postaci: św. Tomasza z Akwinu, Innocentego III | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia rolę Kościoła dla dziejów Europy |
| 8. Kultura średniowiecznej Europy | * Kultura stanowa w średniowieczu jako wynik funkcjonowania społeczeństwa stanowego
* Architektura romańska i gotycka
* Literatura w średniowieczu
* Filozofia średniowiecznej Europy
* Malarstwo, rzeźba i inne sztuki plastyczne w średniowieczu
* Uniwersytety i edukacja w średniowiecznej Europie
 | – rozróżnia budowle wzniesione w stylu romańskim i gotyckim– rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej | – za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki– wyjaśnia znaczenie pojęcia *kultura uniwersalna*– wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej | – wyjaśnia pojęcia: *Biblia pauperum*, *siedem sztuk wyzwolonych*– opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej– prawidłowo stosuje pojęcia architektoniczne typowe dla budowli średniowiecznych (np. portal, nawa, rozeta)– wymienia najważniejsze uniwersytety średniowieczne– opisuje system edukacyjny w średniowieczu | – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza– wyjaśnia rolę uniwersytetów dla dziejów średniowiecznej Europy– wyjaśnia rolę miast dla rozwoju kultury średniowiecznej | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Europy– wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza |
| **Rozdział VII. Rozbicie dzielnicowe i odbudowa Królestwa Polskiego** |
| 1.Rozbicie dzielnicowe | * Podział państwa piastowskiego w wyniku testamentu Krzywoustego
* System senioratu – funkcjonowanie i upadek
* Walki wewnętrzne pomiędzy książętami piastowskimi
* Najazdy mongolskie
 | – lokalizuje w czasie śmierć Bolesława Krzywoustego – rozpoznaje na mapie Polskę w czasach rozbicia dzielnicowego  | – wyjaśnia pojęcia: *rozbicie dzielnicowe*, *testament Krzywoustego*– prawidłowo stosuje pojęcia: *seniorat*, *pryncypat*– wymienia przyczyny i skutki rozbicia dzielnicowego – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą– wymienia skutki najazdu Mongołów na Polskę | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces rozbicia dzielnicowego w Polsce– wyjaśnia znaczenie zjazdu w Łęczycy dla dziejów Polski | – opisuje w porządku chronologicznym proces rozbicia dzielnicowego w Polsce– wyjaśnia znaczenie zjazdu w Gąsawie dla dziejów Polski – wyjaśnia znaczenie postaci: Władysława Wygnańca, Bolesława Kędzierzawego, Mieszka Starego, Kazimierza Sprawiedliwego, Leszka Białego, Henryka Brodatego, Henryka Pobożnego | – wyjaśnia w szerokim aspekcie przyczyny i proces rozbicia dzielnicowego w Polsce |
| 2. Rozwój gospodarczy ziem polskich | * Ożywienie gospodarcze na ziemiach polskich
* Osadnictwo na prawie niemieckim i na prawie polskim na ziemiach księstw piastowskich
* Zmiany społeczne, ekonomiczne i polityczne w okresie rozbicia dzielnicowego
* Wzrost znaczenia rycerstwa – feudalizm na ziemiach polskich
* Początki monarchii stanowej
 | – prawidłowo lokuje w czasie okres rozbicia dzielnicowego– rozpoznaje i opisuje plan wsi i miasta lokowanego na prawie niemieckim | – wymienia cechy lokowanych na prawie niemieckim wsi i miast – wymienia zmiany ekonomiczno-społeczne na ziemiach polskich w dobie rozbicia dzielnicowego | – opisuje proces lokowania wsi i miast– prawidłowo stosuje pojęcia: *immunitet*, *zasadźca*, *sołtys*, *wójt*, *burmistrz*, *immunitet*, *łan*, *ratusz*, *wolnizna* | – wyjaśnia znaczenie postaci Henryka Brodatego– wyjaśnia przyczyny ożywienia gospodarczego na ziemiach polskich w XIII w. | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbicia dzielnicowego dla dziejów Polski  |
| 3. Sąsiedzi Polski w XII–XIII wieku | * Powstanie Marchii Brandenburskiej
* Plemiona Bałtów i ich najazdy na ziemie polskie
* Sprowadzenie Krzyżaków nad Bałtyk
* Państwo zakonu krzyżackiego w Prusach
* Ruś w XII–XIII w.
* Czechy w XIII w.
 | – prawidłowo lokuje w czasie okres rozbicia dzielnicowego – prawidłowo stosuje pojęcia: *Marchia Brandenburska*, *Krzyżacy*, *Tatarzy*, *Ruś*– lokuje na mapie sąsiadów Polski w XII–XIII w. | – wymienia i wskazuje na mapie zewnętrzne zagrożenia dla ziem polskich– lokalizuje w czasie i przestrzeni sprowadzenie Krzyżaków do Polski– wymienia skutki sprowadzenia Krzyżaków do Polski | – wyjaśnia znaczenie postaci Konrada Mazowieckiego– prawidłowo stosuje pojęcie *Bałtowie*– za pomocą mapy opisuje rozwój terytorialny państwa krzyżackiego | – wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Marchii Brandenburskiej– wyjaśnia znaczenie postaci: Albrechta Niedźwiedzia, Mendoga, Giedymina, Hermana von Salza– wyjaśnia przyczyny upadku znaczenia Rusi Kijowskiej– wyjaśnia powody rosnącej pozycji Czech w XII–XIII w. | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbicia dzielnicowego dla dziejów Polski |
| 4. Próby zjednoczenia Królestwa Polskiego | * Apogeum rozbicia dzielnicowego
* Próby zjednoczenia ziem polskich w XII i XIII w.
* Rola Kościoła w próbach jednoczenia Polski
* Próby zjednoczenia Polski na przełomie XIII i XIV w. – Przemysł II
* Polska pod rządami Przemyślidów
 | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni rozbicie dzielnicowe w Polsce– wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich | – wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich– wyjaśnia rolę Kościoła w próbach jednoczenia ziem polskich | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces walki o zjednoczenie Polski– wyjaśnia rolę Przemysła II i Wacława II– lokuje w czasie panowanie Przemysława II i Wacława II | – w porządku chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich– ocenia rolę panowania Przemyślidów w Polsce– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny zjednoczenia ziem polskich– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 5. Odrodzenie Królestwa Polskiego | * Przebieg walk o zjednoczenie Polski toczonych przez Władysława Łokietka
* Polityka zagraniczna Łokietka – sojusz z Węgrami oraz konflikty z Krzyżakami, Brandenburgią i Luksemburgami
* Straty terytorialne na rzecz sąsiadów
* Znaczenie koronacji Władysława Łokietka
 | – prawidłowo lokuje w czasie koronację Łokietka– wskazuje na mapie proces zmiany granic państwa Władysława Łokietka– wymienia główne osiągnięcia Władysława Łokietka | – wyjaśnia rolę postaci Władysława Łokietka– wymienia przyczyny i skutki wojny Władysława Łokietka z Krzyżakami– lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Płowcami | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces walki o zjednoczenie Polski– wyjaśnia pojęcie *bunt wójta Alberta* | – w porządku chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Władysława Łokietka– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 6. Monarchia Kazimierza Wielkiego | * Reformy prawne i administracyjne Kazimierza Wielkiego
* Osiągnięcia gospodarcze i budowa pozycji politycznej Polski
* Rozwój cywilizacyjny ziem polskich
* Nabytki terytorialne Polski za Kazimierza Wielkiego
* Polityka zagraniczna Kazimierza Wielkiego
* Problemy z dziedzictwem tronu
 | – prawidłowo lokuje w czasie panowanie Kazimierza Wielkiego– rozpoznaje mapę Polski z czasów Kazimierza Wielkiego– wymienia najważniejsze osiągnięcia Kazimierza Wielkiego | – wymienia i wskazuje na mapie sąsiadów Polski w czasach panowania Kazimierza Wielkiego– wymienia najważniejsze reformy wewnętrzne Kazimierza Wielkiego– lokalizuje w czasie powstanie Akademii Krakowskiej | – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną i wewnętrzną Kazimierza Wielkiego– wyjaśnia przyczyny rozwoju gospodarczego Polski w czasach Kazimierza Wielkiego– opisuje stosunek Kazimierza Wielkiego do diaspory żydowskiej– wyjaśnia problem z dziedzictwem tronu | – w porządku chronologicznym opisuje politykę zagraniczną Kazimierza Wielkiego– wyjaśnia zmiany ustrojowe w państwie Kazimierza Wielkiego– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Kazimierza Wielkiego– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| **Rozdział VIII. Polska i Europa u schyłku średniowiecza** |
| 1. Unie z Węgrami i Litwą | * Unia polsko-węgierska i rządy Andegawenów w Polsce
* Wzrost znaczenia szlachty na przełomie XIV i XV w.
* Litwa przed unią z Polską
* Początki unii polsko-litewskiej, kształtowanie się zasad współistnienia
* Rządy Władysława Jagiełły i jego polityka dynastyczna
* Wielokulturowość państwa Jagiellonów, w tym na ziemiach polskich
 | – prawidłowo lokuje w czasie unię w Krewie– rozpoznaje na mapie monarchię Jagiellonów– prawidłowo stosuje pojęcie *unia personalna*– wymienia założenia przywileju koszyckiego– wymienia założenia unii w Krewie | – wymienia przyczyny i skutki przywileju w Koszycach– lokalizuje w czasie przywilej w Koszycach oraz unię w Krewie– wymienia przyczyny i skutki unii krewskiej– prawidłowo stosuje pojęcie *przywilej generalny* | – wyjaśnia przyczyny przejęcia władzy w Polsce przez Andegawenów– wyjaśnia polityczne i gospodarczo-społeczne skutki przywileju koszyckiego– wyjaśnia rolę postaci: Ludwika Andegaweńskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, Witolda– lokuje w czasie unię w Horodle– wymienia przyczyny i skutki unii horodelskiej | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje unii polsko-litewskiej– porównuje założenia unii krewskiej i horodelskiej– ocenia znaczenie unii krewskiej dla dziejów Polski– wyjaśnia problem następstwa tronu po Jagielle– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski– wyjaśnia pojęcie *przywilej jedlneński* | – w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju w Koszycach dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 2. Wojny z zakonem krzyżackim | * Przyczyny konfliktu polsko-krzyżackiego
* Przebieg bitwy grunwaldzkiej i jej znaczenie
* Postanowienia I pokoju toruńskiego
* Konflikt polsko-krzyżacki na soborze w Konstancji
* Wojny polsko-krzyżackie w latach 20. i 30. XV w.
 | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni bitwę grunwaldzką– wymienia skutki bitwy grunwaldzkiej | – wskazuje na mapie Żmudź – wymienia przyczyny wojny z zakonem– lokuje w czasie i wymienia skutki I pokoju toruńskiego– za pomocą schematu opisuje przebieg bitwy grunwaldzkiej | – za pomocą mapy opisuje przebieg Wielkiej Wojny z zakonem– wyjaśnia rolę postaci: Władysława Jagiełły, Ulricha von Jungingena  | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg konfliktów z Krzyżakami za panowania Władysława Jagiełły– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski– wyjaśnia znaczenie postaci Pawła Włodkowica | – w szerokim aspekcie ukazuje dalekosiężne skutki zwycięstwa grunwaldzkiego dla dziejów Polski– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 3. Europa Zachodnia w XIV–XV wieku | * Zjednoczenie Francji i wybuch wojny stuletniej
* Przebieg konfliktu angielsko-francuskiego w XIV–XV w.
* Monarchia burgundzka
* Cesarstwo w XIII–XIV w.
* Wojny szwajcarskie i spadek znaczenia rycerstwa
* Przebieg rekonkwisty w Hiszpanii
 | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni wojnę stuletnią– wymienia przyczyny i skutki wojny stuletniej– prawidłowo stosuję pojęcie *Cesarstwo* | – prawidłowo lokuję Burgundię i Szwajcarię na mapie– wymienia przyczyny kryzysu Cesarstwa w XIII–XIV w. – prawidłowo stosuje pojęcie *rekonkwista* | – wyjaśnia przyczyny i skutki wojny stuletniej– wyjaśnia rolę Joanny d’Arc– wyjaśnia przyczyny spadku znaczenia rycerstwa– prawidłowo stosuje pojęcia: *wielkie bezkrólewie*, *Złota bulla* | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojny stuletniej– wyjaśnia znaczenie monarchii burgundzkiej– wyjaśnia okoliczności powstania Szwajcarii | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przebieg i znaczenie wojny stuletniej dla dziejów Europy |
| 4. Kryzys schyłku średniowiecza | * Kryzys gospodarczy i epidemia dżumy
* Powstania chłopskie w Anglii i we Francji
* Niewola awiniońska papieży
* Spory o istotę Kościoła i ruchy reformatorskie
 | – wymienia przyczyny kryzysu Kościoła w XIV–XV w.– prawidłowo stosuje pojęcie *czarna śmierć* | – wymienia przyczyny i skutki czarnej śmierci– prawidłowo stosuje pojęcia: *niewola awiniońska*, *wielka schizma zachodnia*, *sobór w Konstancji* | – wyjaśnia rolę czarnej śmierci dla dziejów Europy– wyjaśnia przyczyny i skutki powstań chłopskich w Anglii i we Francji– lokalizuje w czasie sobór w Konstancji | – wyjaśnia cechy niewoli awiniońskiej– wyjaśnia pojęcia: *kurializm*, *koncyliaryzm*, *nowa pobożność* | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny kryzysu w Kościele katolickim |
| 5. Europa Środkowa i Wschodnia w XV wieku | * Czechy pod panowaniem Luksemburgów
* Powstanie husytyzmu i wojny husyckie
* Podboje imperium osmańskiego na Bałkanach
* Węgry w XV w.
* Ruś w walce o wyzwolenie spod zwierzchnictwa Mongołów
 | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni upadek Konstantynopola– prawidłowo stosuje pojęcia: *husyci*, *Turcy osmańscy* | – wymienia przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego– wymienia główne założenia ideologii husyckiej | – wyjaśnia przyczyny ekspansji Osmanów i za pomocą mapy ją opisuje– wyjaśnia rolę Jana Husa | – opisuje przebieg i skutki wojen husyckich– wyjaśnia przyczyny i skutki ekspansji osmańskiej– wyjaśnia przebieg procesu wyjścia ziem ruskich spod zwierzchnictwa Mongołów | – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia przebieg i znaczenie wojen husyckich– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania imperium osmańskiego |
| 6. Panowanie Kazimierza Jagiellończyka | * Panowanie i śmierć Władysława Warneńczyka
* Bezkrólewie i objęcie rządów przez Kazimierza Jagiellończyka
* Przyczyny wojny trzynastoletniej
* Przebieg walk podczas wojny trzynastoletniej
* Zmiany w sztuce wojennej w XV w.
* Skutki wojny trzynastoletniej
* Polityka dynastyczna Kazimierza Jagiellończyka
 | – prawidłowo lokuje w czasie wojnę trzynastoletnią– wskazuje zmiany terytorialne będące skutkiem wojny trzynastoletniej | – lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Warną– wymienia przyczyny wojny trzynastoletniej– wymienia skutki II pokoju toruńskiego– lokuje w czasie przywilej cerekwicko-nieszawski i wymienia jego postanowienia | – wyjaśnia przyczyny i skutki bitwy pod Warną– wyjaśnia pojęcia: *Związek Pruski*, *akt inkorporacji*– za pomocą mapy opisuje przebieg wojny trzynastoletniej– wyjaśnia znaczenie postaci Kazimierza Jagiellończyka– prawidłowo stosuje pojęcie *polityka dynastyczna* | – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski– wyjaśnia przyczyny sukcesu Polski w wojnie trzynastoletniej– za pomocą mapy i drzewa genealogicznego przedstawia politykę dynastyczną Kazimierza Jagiellończyka– wyjaśnia rolę Zbigniewa Oleśnickiego | – w szerokim aspekcie międzynarodowym wyjaśnia i ocenia wyprawę warneńską– w szerokim politycznym, gospodarczo–społecznym i kulturowym aspekcie wyjaśnia skutki wojny trzynastoletniej dla dziejów Polski– w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju cerekwicko-nieszawskiego dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej |
| 7. Monarchia polska w XIV–XV wieku | * Zmiany w administracji polskiej
* Rozwój monarchii stanowej
* Przywileje szlacheckie charakterystyczne cechy polskiej monarchii stanowej
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia stanowa*, *przywilej stanowy*– rozpoznaje cechy polskiej monarchii stanowej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia elekcyjna*, *sejmik*, *rada królewska*, *senat*– wymienia postanowienia najważniejszych przywilejów szlacheckich | – opisuje system administracji centralnej i samorządowej w Polsce– wyjaśnia powody wzrostu znaczenia szlachty– wyjaśnia przyczyny i skutki wydania najważniejszych przywilejów szlacheckich | – wyjaśnia pojęcie *Corona Regni Poloniae*– w porządku chronologicznym wyjaśnia proces powstawania demokracji szlacheckiej | – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces przemian ustrojowych w Polsce XIV–XV w. |
| 8. Kultura polska w średniowieczu | * Architektura średniowieczna w Polsce
* Malarstwo i rzeźba średniowieczna w Polsce
* Najważniejsze zabytki sztuki średniowiecznej na ziemiach polskich
* Początki polskiego dziejopisarstwa
* Edukacja i nauka na ziemiach polskich w średniowieczu
* Rola Akademii Krakowskiej
 | – rozpoznaje style architektoniczne średniowiecza– rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej w Polsce | – za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki– wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej w Polsce – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej w Polsce | – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej w Polsce– opisuje system szkolnictwa w Polsce– wyjaśnia znaczenie postaci: Wita Stwosza, Galla Anonima, Mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem, Jana Długosza | – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza w Polsce– opisuje dzieje Akademii Krakowskiej i wyjaśnia jej znaczenie | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Polski– wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza w Polsce |